

ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA

1.STRONA TYTUŁOWA	str.1
2.ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA	str.2
3. OPIS TECHNICZNY	str.3 - 6
4. UPRAWNIENIA I ZAŚWIADCZENIA PROJEKTANTÓW	str.7- 10

LP.		strona
I.	Podstawa opracowania	3
II.	Przedmiot inwestycji	3
III.	Zagospodarowanie terenu	3
IV.	Charakterystyka budynku	4
V.	Zakres projektowanych prac remontowych	4
VI.	Uwagi końcowe	6

5.RYSUNKI	str.10 -15
-----------------	------------

	TYTUŁ RYSUNKU	skala	nr rysunku	strona
1.	Rzut parteru (fragment)- inwentaryzacja	1: 50	A1	10
52.	Przekrój I - I (fragment) - inwentaryzacja	1: 50	A2	11
3.	Rzut parteru (fragment)- podłoga	1: 50	A3	12
4.	Rzut sufitu	1: 50	A4	13
5.	Przekrój I - I	1: 50	A5	14
6.	Rzut sufitu - oświetlenie	1: 50	E1	15

OPIS DO PROJEKTU TECHNICZNEGO
REMONT SALI NARAD
W BUDYNKU BIUROWYM NADLEŚNICTWA ROKITA
ROKITA, działka nr 623/3 ,obręb 009 Rokita , gm. Przybiernów

I. PODSTAWA OPRACOWANIA:

- 1.1. Zlecenie Inwestora – Państwowe Gospodarstwo Leśne Lasy Państwowe, Nadleśnictwo Rokita, Rokita 2, 72-110 Przybiernów.
- 1.2. Oświadczenie o posiadaniu prawa do dysponowania nieruchomością na cele budowlane.
- 1.3. Wizja lokalna
- 1.4. Mapa zasadnicza w skali 1 :500.
- 1.5. Obowiązujące normy i przepisy budowlane.

II. PRZEDMIOT INWESTYCJI :

Przedmiotem opracowania jest projekt techniczny branży architektonicznej i elektrycznej remontu sali narad oraz pomieszczeń biurowych w budynku biurowym . Budynek stanowi siedzibę Nadleśnictwa Rokita, zlokalizowany na działce nr 623/3 w miejscowości Rokita.

III. ZAGOSPODAROWANIE TERENU

3.1. Istniejący stan zagospodarowania terenu:

Projektowana inwestycja dotyczy budynku zlokalizowanego na działce o nr 623/3 z obrębu Rokita w gminie Przybiernów.

Działka nr 623/3 jest zabudowana – na terenie występuje budynek biurowy i budynki gospodarcze, na terenie występuje zieleń wysoka.

Infrastruktura techniczna :

- woda - z wodociągu gminnego,
- kanalizacji sanitarnej – odprowadzana do gminnej kanalizacji sanitarnej
- instalacje centralnego ogrzewania – kocioł gazowy,
- elektryczną ,

Dostęp do drogi – istniejący zjazd z drogi powiatowej .

3.2. Projektowane zagospodarowanie terenu :

Projektowana inwestycja dotyczy remontu sali narad , dwóch pomieszczeń biurowych i korytarza w budynku biurowym .

Zakres projektowanych prac nie zmienia przeznaczenia i sposobu użytkowania budynku i nie zmienia sposobu zagospodarowania terenu.

Istniejąca infrastruktura techniczna – pozostaje bez zmian

IV. CHARAKTERYSTYKA BUDYNKU

Obiekt ten przeznaczony jest do wykonywania czynności administracyjno - biurowych związanych z realizacją zadań w ramach prowadzonej gospodarki leśnej - stanowi siedzibę Nadleśnictwa Rokita.

Budynek zbudowany w 1923 r. w stylu neoklasycystycznym, założony na rzucie prostokąta.

Budynek parterowy z użytkowym poddaszem, z dwukondygnacyjnymi ryzalitami zwieńczonymi tympanonami w elewacji frontowej i ogrodowej, z herbem rodowym nad wejściem, kryty wysokim dachem mansardowym z

lukarnami

Charakter obiektu, sposób jego wykończenia, oraz użyte materiały nawiązują do form obiektów już istniejących a wchodzących w skład jednostek przynależnych do Gospodarstw Leśnych Lasów Państwowych.

Forma , funkcja i układ konstrukcyjny budynku pozostają bez zmian.

Budynek nie jest wpisany na listę zabytków, nie jest objęty ochroną konserwatorską.

V.ZAKRES PROJEKTOWANYCH PRAC REMONTOWYCH

5.1.Prace demontażowe:

- demontaż istniejącego parkietu wraz z deskami i polepą,
- demontaż sufitu podwieszanego z płyt gipsowa – kartonowych i drewnianych listew ozdobnych ,
- demontaż kinkietów i opraw oświetleniowych,

5.2. Zestawienie powierzchni pomieszczeń objętych opracowaniem

Lp.	Nazwa pomieszczenia	posadzka	powierzchnia
1.	Sala narad	parkiet	41,93 m2
2.	korytarz	parkiet	7,53 m2
3.	Pokój biurowy	parkiet	8.67 m2
4.	Pokój biurowy	parkiet	8,53 m2
	razem		66,66 m2

5.3.Prace budowlane :

Zakres prac remontowych obejmuje:

1) w pomieszczeniach biurowych i korytarzu – remont podłogi – istniejący parkiet i listwy przypodłogowe należy wycyklinować i pomalować lakierem,

2) w sali narad :

- demontaż parkietu wraz z podkładem i polepą a następnie wykonanie warstw posadzki i parkietu,
- demontaż drewnianych listew ozdobnych wraz z sufitem podwieszanym z płyt gipsowo – kartonowych, a następnie montaż płyt gipsowo – kartonowych 2x15 mm wraz z listwami sufitowymi z poliuretanu,
- malowanie ścian i sufitu.
- istniejące na suficie elementy instalacji ppoż. na czas demontażu płyt należy zabezpieczyć i ponownie osadzić po zainstalowaniu nowych płyt GKF,
- montaż oświetlenia.

5.3.1.Podłoga

W sali narad po demontażu istniejącego parkietu oraz desek należy usunąć polepę oraz dokonać oceny stanu technicznego belek stropowych.

Należy wykonać obudowę stropu drewnianego do klasy odporności ogniowej REI60 (nad kotłownią).

Istniejące drewniane belki stropowe wraz z deskami pułapu należy zaimpregnować do stopnia NRO.

W celu niwelacji ugięć belek stropowych i wypoziomowania płaszczyzny podłogi należy wykonać nabitki 50 x 150 mm po obu stronach belek stropowych. Przyjęto wykonanie nabitek na ok.35% powierzchni stropu.

Należy zachować istniejący ślepy pułap oraz warstwy sufitu podwieszanego od strony kotłowni.

Projektowane warstwy :

- parkiet dębowy 70x420x22 mm
- płyta gipsowo – włóknowa zespolona 2 x 12,5 mm,
- płyta OSB SF-B gr.25 mm (płyta OSB o klasyfikacji ogniowej B,s2,d0),
- wełna mineralna gr. 10 cm,
- belki stropowe – zaimpregnowane do stopnia NRO
- ślepy pułap - istniejący,
- wełna mineralna - istniejąca,
- folia - istniejąca,
- modułowe płyty z wełny prasowanej na konstrukcji systemowej – istniejące,

1.Przygotowanie parkietu do lakierowania

Drewno powinno być surowe, o odpowiedniej wilgotności (8%) i czyste.

- drewno surowe: przeszlifować mechanicznie (papierem ściernym 120), następnie starannie odpylić.
- drewno pokryte warstwą lakieru: wycyklinować, aż do odsłonięcia surowego drewna (papierem ściernym 60, a następnie 120). Starannie odpylić.

2.Lakierowanie

Lakier na bazie żywic uretanowo – alkaidowych, lakier o wysokiej wytrzymałości , przeznaczony do pomieszczeń intensywnie użytkowanych, lakier nie powodujący odbarwienia drewna .

Lakier należy dokładnie wymieszać przed użyciem oraz w trakcie nakładania.

Nakładać 2-3 warstwy, zależnie od natężenia ruchu lub naprężeń działających na parkiet.

Przed nałożeniem kolejnej warstwy lakieru, parkiet należy zmatowić papierem ściernym (120), a następnie odpylić, aż do uzyskania idealnie gładkiej powierzchni.

Na polakierowaną podłogę nie wchodzić przez 24 h.

3.Cokół

Podłogę wykończyć przypodłogową listwą dębową wys. min 60 mm i szer.min.18 mm. Listwy lakierować jw.

5.3.2.Sufit

Należy zdemontować listwy drewniane wraz z płytami gipsowo – kartonowymi.

Należy wykonać obudowę istniejącego stropu drewnianego z płyty gipsowo – kartonowych 2 x 15mm GKF na konstrukcji metalowej - w klasie EI60.

W miejscach występowania projektowanych profili oświetleniowych należy dostosować konstrukcję sufitu podwieszanego oraz wykonać obudowę 2 x 15 mm GKF.

1.Na suficie zamontować listwy dekoracyjne tzw. sztukaterie z twardego poliuretanu :

- listwy sufitowa kątowna min.11 x 14,5 cm frezowana,
- listwa prosta ok.40 x 20 mm, frezowana,

Listwy montować do sufitu za pomocą kleju montażowego w odległości od ściany umożliwiającej zastosowanie listwy oświetleniowej.

2.Karnisze

W miejscach występowania okien listwę sufitową należy dodatkowo odsunąć w celu montażu karniszy.

Karnisz -szyna sufitowa jednotorowa aluminiowa w kolorze białym, długości 2 m, wyposażona w żabki – min.20 szt.

5.3.3.Malowanie

1.Malowanie ścian - minimum dwukrotne malowanie farbami lateksowymi na uprzednio przygotowaną i zagruntowaną powierzchnię.

W kolorze kremowym - NCS S0505-Y20R.

2.Malowanie sufitów - minimum dwukrotne malowanie farbami akrylowymi na uprzednio przygotowaną i zagruntowaną powierzchnię, w kolorze białym.

Sztukaterie – miejsca łączeń uzupełnić i zeszlifować ,a następnie pomalować w kolorze białym.

5.3.4. Instalacja oświetleniowa.

W remontowanym pomieszczeniu sali narad należy zdemontować istniejące oprawy oświetleniowe.

Należy pozostawić zasilanie do łączników oświetlenia. W miejsce istniejących łączników oświetlenia należy zamontować w puszkach projektowane łączniki jednobiegunowe z możliwością ściemniania.

Należy ułożyć zasilanie przewodem NYM-J 3x1,5mm² do zasilaczy umieszczonych w pobliżu poszczególnych grup oświetlenia.

Oświetlenie okalające salę konferencyjną należy wykonać za pomocą listwy LED umieszczonej za listwą sufitową

(wg. rysunku szczegółowego „A”. taśma LED w wykonaniu 24V moduły typu 2835 120 led/m 9,6W/m barwa 4000k taśmę mocować w listwie; długość taśmy 20 m. W pobliżu taśmy należy umieścić zasilacz 230V/24V o mocy 500W.

Oświetlenie „wewnętrzny krąg” taśma Led w wykonaniu 24V moduły typu 2835 120 led/m 9,6W/m barwa 4000k taśmę mocować w prefabrykowanym profilu 5x3cm (dwie taśmy obok siebie 2x13,8m) . W pobliżu taśmy należy umieścić zasilacz 230V/24V o mocy 500W.

Oświetlenie główne wykonane za pomocą lampy na zwieszakach składającej się z trzech punktów świetlnych o łącznej mocy 102W. Plafon z wbudowanym zasilaczem umożliwiającym regulację natężenia oświetlenia. W skład plafonu wchodzi 3 ringi metalowe z wbudowanymi listwami LED sumaryczna moc świetlna wynosi 8000lm. Przewody zasilające należy układać pod tynkiem.

Przed przekazaniem do eksploatacji instalacji elektrycznej zaleca się wykonanie pomiarów kontrolnych w zakresie ochrony od porażeń prądem elektrycznym, izolacji przewodów zasilających oraz pomiar natężenia oświetlenia.

VI.UWAGI KOŃCOWE

- Ze względu na możliwe różnice w odcieniach kolorów konkretnego producenta farb w stosunku do wzornika NCS zaleca się wykonanie próby malowania na fragmencie ściany i zatwierdzenia kolorystyki przez Inwestora/nadzór autorski.
- W przypadku wystąpienia warunków innych niż określone w projekcie należy poinformować projektanta.
- Projekt objęty jest prawem autorskim zgodnie z „Ustawą o prawie autorskim i prawami pokrewnych” z 4 lutego 1994. Wszelkie kopiowanie, powielanie, odstępowanie i dokonywanie zmian w projekcie bez zgody autora jest niedozwolone i podlega karze.

Opracowanie :

architektura : Elżbieta Kojalowicz – Bethke

instalacje elektryczne :Jarosław Zieńkiewicz